



Accompagner des adolescents situés dans une culture

▪ Une culture, des cultures

De l'entrée au collège à la fin du lycée, les aumôneries accueillent les jeunes dans leurs cultures. Elles les accompagnent tout au long du processus adolescent en essayant de rejoindre leurs besoins et leurs désirs propres.

Issus d'origines familiales, ethniques, sociales, religieuses diverses, ces jeunes sont marqués par la culture scolaire et par les phénomènes culturels qui occupent une place matériellement prégnante dans leur vie :

- Les musiques, le sport, l'univers de médias, notamment les séries TV, télé-réalités et jeux vidéo, BD, cinéma... Téléphones portables, ordinateurs, Internet et tous les réseaux sociaux (MSN, Face Book, Twitter...), blogs...
- Mais aussi des codes d'appartenance à tels ou tels « tribus » ou réseaux (groupe identitaire) pouvant impliquer des rites initiatiques.

▪ Compétences et pédagogie

Accompagner les adolescents dans la pluralité de leurs cultures génère un savoir-faire et un savoir-être issus de la façon d'être du Christ lui-même. Les accueillir tels qu'ils sont, sans préjugés, manifeste du respect pour leur vie et leur histoire.

L'aumônerie contribue à établir chez les jeunes des liens entre l'Évangile et leur vie pour parvenir à une cohérence en interrogeant ces pratiques culturelles. Elle est un espace de parole où ils sont écoutés, où, dans la confiance, ils peuvent mettre des mots sur ce qu'ils vivent et ressentent. Les accompagner leur permet de prendre une distance critique par rapport aux différents éléments de leur culture, d'apprendre à en user librement et de donner du sens à leur vie.

Cet accueil est la condition qui permet à l'Évangile d'être annoncé, inculturé.

▪ Se donner des moyens

Dans les moyens pédagogiques au service de l'annonce du Christ, les différents vecteurs des cultures propres aux jeunes trouvent naturellement toute leur place. La dimension symbolique de l'annonce peut être servie par le recours à l'art en général, l'image et le son en particulier.

Cette pluralité culturelle implique une formation des responsables et des animateurs.

Cette attention est un investissement rendu nécessaire par la diversité culturelle des jeunes rencontrés.